



«УТВЕРЖДАЮ»
Руководитель управления образования
Восточно-Казахстанской области
С.А.Жумадилова
« » 2022г.

ПОЛОЖЕНИЕ

I Республиканского конкурса молодых исполнителей Казахстана
на медных духовых инструментах среди студентов музыкальных
училищ/колледжей, посвященного
90-летию со дня рождения Валентина Георгиевича Макшаева

Общее положение

Республиканский конкурс молодых исполнителей на медных духовых инструментах (дистанционно) проводится в КГКП «Восточно-Казахстанское училище искусств имени народных артистов братьев Абдуллиных» (далее – Конкурс) при содействии Управления образования Восточно-Казахстанской области.

Цели и задачи конкурса

I Республиканский конкурс молодых исполнителей на медных духовых инструментах, проводится в целях выявления и поддержки талантливых музыкантов, содействия их профессиональному росту, пропаганды и совершенствования исполнительства на медных духовых инструментах, укрепления связей между преподавателями учебных заведений сферы культуры и искусства РК.

В Конкурсе могут участвовать студенты средних профессиональных музыкальных учебных заведений.

Учредители конкурса

– Управление образования Восточно-Казахстанской области;

Организаторы конкурса

– КГКП «Восточно-Казахстанское училище искусств имени народных артистов братьев Абдуллиных».

Порядок проведения конкурса

1. Конкурс проводится дистанционно в период с 10 по 12 апреля 2022 года.
2. Возраст участников определяется по дате начала Конкурса – 10 апреля 2022 года.
3. В каждой возрастной группе допускается неограниченное количество участников от учебного заведения.
4. Конкурсная программа исполняется наизусть.

5. Дополнительная обработка звука, монтаж и редактирование конкурсного видеоматериала не допускаются.
6. Видеосъемка должна проводиться без остановки камеры с начала и до конца исполнения конкурсной программы.
7. Конкурс состоит из одного тура.
8. В составе жюри ведущие преподаватели и деятели культуры и искусства РК.
9. Результаты конкурса будут объявлены на сайте ВК училища искусств <https://vkui.edu.kz/> 20 апреля 2022 года.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Сольное исполнение» (валторна, труба, тромбон, туба);
- «Ансамблевое исполнение».

Конкурсные прослушивания проводятся в один тур.

В номинации «Сольное исполнение» конкурсанты состязаются в двух возрастных группах:

- 1 возрастная группа, 14-16 лет включительно;
- 2 возрастная группа, 17-19 лет включительно;

В номинации «Ансамблевое исполнение» конкурсанты не подразделяются на возрастные категории. Число участников ансамбля – не более 7 человек.

Программные требования

Номинация «Сольное исполнение»

1 возрастная группа, 14-16 лет включительно:

1. Крупная форма (на выбор): Концерт (I часть или II-III части)
Соната (I-II или III-IV части)
2. Произведение композитора Казахстана

2 возрастная группа, 17-19 лет включительно:

1. Крупная форма (на выбор): Концерт (I часть или II-III части)
Соната (все части)
2. Произведение композитора Казахстана
3. Виртуозная пьеса

Произведения конкурсной программы исполняются наизусть.

Внесение изменений в заявленную программу не допускается.

Номинация «Ансамблевое исполнение»

Ансамбль исполняет два разнохарактерных произведения общей продолжительностью не более 15 минут.

Подведение итогов конкурса

Состав жюри формируется из представителей профессионального и педагогического составов профильных учебных заведений.

Жюри оценивает выступления конкурсантов по 25-балльной системе. В случае, если член жюри является педагогом конкурсанта, он не участвует в оценивании выступления этого конкурсанта.

Жюри определяет лауреатов 1, 2 и 3 степени, дипломантов в каждой номинации и каждой возрастной группе. Также жюри имеет право учреждать Гран-при, присуждать не все призовые места, присуждать одну степень нескольким участникам, отмечать лучших педагогов и концертмейстеров.

Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

Технические требования к видеозаписи конкурсного выступления:

Видеозапись конкурсной программы должна производиться без остановки камеры, в формате концертного выступления. Паузы в записи допускаются только между произведениями. Видео не должно содержать элементы монтажа. Во время исполнения программы на видеозаписи должны быть видны инструмент, руки и лицо исполнителя (-ей). Видео низкого качества не принимается.

В видеозаписи указать следующие сведения:

ФИ участника,

Возраст,

Город, название учебного заведения,

Конкурсная программа,

ФИО педагога.

Видеозапись конкурсной программы может быть загружена на сервер:

Youtube и т.д. Ссылка для скачивания видеозаписи отправляется на электронный адрес Оргкомитета Конкурса: makshaevkonkurs@mail.ru

Условия участия в конкурсе

Для участия в Конкурсе необходимо в срок до **5 апреля 2022 г.** подать на электронную почту makshaevkonkurs@mail.ru следующие документы:

- заявку. Заявка предоставляется **в форматах**: электронный формат (Word) и заверенный в сканированном виде (с печатью и подписью руководителя организации образования);
- ксерокопию свидетельства о рождении или удостоверение личности участника;
- ссылка на видеозапись выступления.

Адрес организационного комитета: 070002, г. Усть-Каменогорск ул. 30-й Гвардейской дивизии, 6;

Телефоны: +7(705) 529-38-79 - Какиев Арыстанбек Оразович
(организационные вопросы)

+7 (708) 721-83-90 Муратбаев Адлет Серикович (регистрация участников)

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

в I Республиканском конкурсе молодых исполнителей Казахстана
на медных духовых инструментах среди студентов музыкальных
училищ/колледжей посвященный 90-летию со дня рождения
Валентина Георгиевича Макшаева.

1. ФИО (полностью) участника/название коллектива (для номинации «Ансамблевое исполнение» с указанием ФИ состава участников)
2. Адрес проживания и контактный телефон участника/руководителя ансамбля
3. Число, месяц и год рождения/для номинации «Ансамблевое исполнительство» - не нужно
4. Возраст, возрастная группа
5. Полное наименование учебного заведения, курс, адрес и контактные телефоны учреждения (с указанием кода города), факс, e-mail
6. Инструмент
7. ФИО (полностью) педагога, его контактные телефоны
8. ФИО (полностью) концертмейстера, его контактные телефоны
9. Хронометраж программы
10. Программа выступления с указанием авторов (**обязательно с именами!**) и **точных** названий произведений, тональностей, опусов.

С условиями конкурса ознакомлен (а) и согласен (а):

(подпись участника)

(подпись педагога)

Руководитель учреждения

(подпись, расшифровка подписи, печать)